

# III SIMPOSIO TEJIENDO HUMANIDADES

## TÉRMINOS Y CONDICIONES PARA PONENTES

### ORGANIZADO POR:

- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA- GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONCILIACIÓN CON LA JUSTICIA Y LA DIGNIDAD HUMANA “RED HUMANA”

### EN ALIANZA CON:

- SEMILLERO BETSABÉ ESPINAL-GRUPO DE INVESTIGACIÓN PRIMO LEVI- UPTC
- SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN “NEWEN MAPÚ” Y SEMILLERO “RECONCILIACIÓN Y PAZ”-FUNDACIÓN UNIVERSITARIA JUAN DE CASTELLANOS
- PROGRAMA DE DERECHO Y PROGRAMA DE INGENIERIA EN SISTEMAS- FUNDACIÓN UNIVERSITARIA JUAN DE CASTELLANOS



**Uptc®**

Universidad Pedagógica y  
Tecnológica de Colombia



Juan **D** Castellanos  
Fundación Universitaria

VIGILADA MINEDUCACIÓN



**TUNJA (BOYACÁ)**  
**2023**

Contáctanos a través de

 @redhumana

 Grupo de Investigación  
Red Humana

 E-Mail:  
simposio.tejiendohumanidades@uptc.edu.co

## INTRODUCCIÓN

Estimada comunidad académica, colectivos sociales y población en general, en el marco de la tercera edición del Simposio Tejiendo Humanidades, se extiende la invitación a la población docente, estudiantil e investigativa a nivel nacional e internacional, así como también a colectivos y grupos sociales, a hacer parte de este encuentro académico, el cual tiene como propósito fomentar la libre discusión, ofrecer un espacio de debate, de enriquecimiento y de interacción en donde el protagonista sea el libre pensamiento. Alejándose de la teoría que plantea que el Derecho se encuentra aislado de otras áreas del conocimiento, para consolidar la ciencia jurídica desde un punto de vista interdisciplinario. Es así, que se ha contemplado a través de este espacio académico, la construcción del conocimiento alrededor del Derecho, desde las ciencias sociales, jurídicas, e ingenierías.

## JUSTIFICACIÓN

En el marco de la tercera edición del Simposio Tejiendo Humanidades, se busca propiciar un espacio de reflexión crítico-propositiva, de discusiones enriquecedoras en torno a investigaciones, enmarcadas en las dos mesas temáticas que se han dispuesto para esta versión: construcción de memoria colectiva y derecho a la paz; y revolución tecnológica y derecho al trabajo. Es así que se espera la congregación de discusiones frente a temas que en la sociedad contemporánea se han tomado escenarios de construcción social del derecho como una ciencia interdisciplinaria; aun cuando tradicionalmente se le ha concebido como una ciencia aislada, que no requería de otras disciplinas para su estudio, sino que se limitaba exclusivamente al análisis del sistema jurídico formal; sin embargo, la realidad nos ha demostrado que el derecho, como ciencia práctica, se articula con otras ciencias y áreas del conocimiento.

## OBJETIVOS

### GENERAL

- Crear un espacio de promoción, discusión e intercambio de conocimientos, experiencias y reflexiones, que permitan hilar temas de especial relevancia para la sociedad y tejer con ello rasgos más humanos en los imaginarios de cada persona.

### ESPECÍFICOS

- Convocar a docentes, estudiantes, investigador(a)s y colectivos y grupos sociales para

Contáctanos a través de



Grupo de Investigación  
Red Humana

E-Mail:  
[simposio.tejiendohumanidades@uptc.edu.co](mailto:simposio.tejiendohumanidades@uptc.edu.co)

que se unan a este espacio para dar a conocer sus conocimientos, experiencias y reflexiones sobre los diferentes ejes temáticos del evento.

- Tejer nuevas ideas, pensamientos, reflexiones y todo aquello que sea posible crear a partir de lo expuesto en el evento.
- Desarrollar competencias comunicativas, verbales o escritas, en los temas planteados.
- Incentivar la participación de las y los investigadores que se destaque en sus exposiciones para potenciar la formación en actividades investigativas.

## PARTICIPANTES

Este evento se plantea desde la horizontalidad, extendiendo la invitación a la población docente, estudiantil e investigativa, colectivos y grupos sociales, o cualquier individuo que realice investigaciones en las mesas temáticas relacionadas. No se requiere certificar pertenencia a grupos de investigación o instituciones educativas.

La participación podrá ser de manera individual o grupal. La ponencia se podrá elaborar en coautoría con un número máximo de 3 participantes (los tutores no tienen la calidad de autores), la respectiva sustentación se hará a elección de los autores (por una persona).

## MESAS TEMÁTICAS

### • CONSTRUCCIÓN DE MEMORIA COLECTIVA Y DERECHO A LA PAZ

La huella de la guerra se ha incrustado en miles de colombianos, a los que la violencia, el desplazamiento y la muerte se convirtió en su realidad. Es de reconocer los esfuerzos que se han hecho desde múltiples sectores por avanzar hacia una sociedad pacífica; sin embargo, la violencia persiste en los territorios más alejados, y en aquellos donde hay ausencia de conflicto las víctimas aún cargan con lo que un día fue el peso de la guerra. En este sentido, el reconocimiento de la verdad es fundamental para la transición hacia una sociedad en paz, que asegure los derechos al perdón, la justicia, la reparación y la no repetición.

Es así, se plantea esta mesa temática, para hablar acerca de la forma en la que desde las regiones y los territorios se construye memoria colectiva; haciendo énfasis en la consolidación de procesos de paz regionales desde el punto de vista de las comunidades, especialmente aquellos que no tuvieron intervención estatal, sino que es la misma sociedad la que consolidó la paz, ejemplo de ello, es el proceso de paz del Occidente de Boyacá a raíz de la Guerra verde. De igual

Contáctanos a través de

manera, se plantea la discusión en torno a procesos de paz con intervención del Estado, pero desde el punto de su formulación, aplicación o consolidación en las regiones y la participación de las comunidades en el mismo; así como procesos con enfoque diferencial, de género, étnico, y minoritario.

### • REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y SOCIEDAD

El avance tecnológico está transformando la manera de materializar las interacciones humanas en la familia, la educación y el trabajo, al punto de su degradación. A raíz de ello, esta mesa propone generar discusiones éticas respecto a la forma en la que la tecnología intenta sustituir a los seres humanos en los diferentes entornos sociales, la visión capitalista que deshumaniza el trabajo y las zonas grises que las tecnologías inteligentes cruzan en materia legal. Por otra parte, se pretende hacer énfasis en el debate sobre la articulación entre la revolución tecnológica y la garantía de los derechos laborales, con la creación de nuevas formas de trabajo, tales como el modelaje Webcam, los contratos digitales, los creadores de contenido (influencers), el teletrabajo y el derecho a la desconexión laboral, entre otros. Se espera visibilizar los aportes al conocimiento con investigaciones de tipo interdisciplinario entre ciencias sociales y jurídicas, y ciencias aplicadas como las ingenierías de sistemas, electrónica, la programación, y la robótica, etc.

### METODOLOGÍA

El Tercer Simposio Tejiendo Humanidades, presenta una metodología de carácter participativo, donde docentes, estudiantes e investigadores, así como comunidades organizadas, colectivos, y población en general, tendrán la oportunidad de presentar sus ponencias de manera PRESENCIAL, en la Ciudad de Tunja, relacionadas con los ejes temáticos propuestos.

### CONTENIDO Y PRESENTACIÓN DE LA PONENCIA (RESUMEN)

**ENVÍO Y DERECHOS DE AUTOR:** Se hará únicamente la recepción de resúmenes, de manera digital a través del formulario <https://forms.gle/bcRGLdmwwmGoJqLM8> Los datos de contacto del ponente y/o autores deben ir únicamente en el formulario, en el cual se debe adjuntar nombres completos, filiación institucional, correo de contacto, teléfono y mesa temática a la que someten su trabajo a exponer.

Adicionalmente, el autor(es) debe adjuntar en el mismo la carta de cesión de derechos firmada, que se encuentra en la página web del evento

Contáctanos a través de

<https://redhumana8.wixsite.com/misitio/tejiendohumanidades> En caso de reclamación de un tercero por autoría o citación, el autor o autores del documento asumirá la responsabilidad para el caso concreto, se excluye de la misma a las entidades relacionadas y a cargo del evento.

**PRESENTACIÓN:** Los archivos se recibirán únicamente en formato **Word**, letra arial tamaño 11, espaciado simple (1,0), márgenes de 2.5 cm por cada lado, con un máximo de 3 páginas (sin contar bibliografía) Este deberá incluir:

- Título
- Palabras clave
- Introducción
- Materiales, métodos y resultados (solo cuando sea necesario)
- Contenido (divididos por capítulos o a preferencia del(los) autor(es))
- Discusión o conclusiones
- Referencias bibliográficas en formato APA séptima edición.

**SELECCIÓN Y NOTIFICACIÓN:** La revisión se realizará a ciegas, por lo que es requisito no incluir nombres, instituciones o filiaciones en el documento del resumen, ello se encontrará únicamente en el formulario, como se mencionó anteriormente.

Los resúmenes se revisarán en su forma y pertenencia, por parte de los jurados del evento, según su calidad y pertinencia de las temáticas propuesta, los resultados serán dados a conocer a todos los participantes.

Una vez aceptados, los ponentes deberán pagar el costo de inscripción, el cual es de manera **grupal**, es decir, es un único pago por ponencia, para formalizar la inscripción lo cual garantiza certificado digital como ponente, edición y publicación en libro de memorias.

**NOTA:** los estudiantes pertenecientes a la UPTC y la Universidad Juan de Castellanos cuentan con una tarifa especial

**SUBSANACIÓN:** En caso de errores de forma y/o fondo de las propuestas seleccionadas se informará el plazo para corregir y subsanar. So pena de no participar en el evento.

**SUSTENTACIÓN:** Las propuestas aceptadas serán sustentadas de manera presencial en la ciudad de Tunja. Cada expositor contará con 15 minutos para sustentar sus ponencias, además de 5 minutos para preguntas del público o los jurados.

**DIPOSITIVAS:** El evento tendrá un modelo estándar de diapositivas (su uso es opcional), el cual se remitirá a los ponentes seleccionados, recomendamos que los colores y tamaños de letra sean aceptables para todo público. La recepción de diapositivas se realizará por medio de una carpeta de Google Drive, con anterioridad al desarrollo del evento; el acceso se otorgará de acuerdo con las fechas dispuestas en el Cronograma del Simposio.

**LIBRO DE MEMORIAS:** Los resúmenes de ponencias serán publicados en versión digital, en un libro de memorias, con código ISSN.

### COSTO DE INSCRIPCIÓN

- **PONENTES:** Los ponentes seleccionados pagarán un costo de inscripción de \$50.000 por cada ponencia seleccionada, es decir, si el grupo está conformado por 3 ponentes, pagarán una única inscripción.

**PAGO PREFERENCIAL:** los estudiantes de pregrado de las universidades anfitrionas UPTC o Juan de Castellanos, pagarán por ponencia \$30.000 y deberán adjuntar comprobante de la calidad de estudiante, por ejemplo, pantallazo del Sistema Académico, certificado firmado por un docente, etc. Para que esto aplique TODOS los ponentes deben ser estudiantes de pregrado y pertenecer a estas instituciones.

- **ASISTENTES:** tendrá un costo de \$10.000, y se habilitará una vez se cierre la inscripción de ponentes.

**\*El pago incluye escarapela digital, refrigerio y certificado digital\***

### RECONOCIMIENTOS

#### CERTIFICADOS.

- Las 2 ponencias más destacadas de cada mesa temática recibirán un certificado especial, que las acredita como las mejores dentro del evento y recibirán material bibliográfico.
- Todos los participantes (ponentes y asistentes) recibirán el correspondiente certificado digital de participación.

## CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	FECHA
Apertura de Convocatoria a ponentes	10 de abril de 2023
Fecha límite para postulaciones de resúmenes ponencias	30 de junio de 2023
Calificación de resúmenes	30 de julio de 2021
Notificación de resúmenes seleccionados	02 de agosto
Reclamaciones y correcciones	03 de agosto
Evento	13 y 14 de septiembre de 2023
Fecha máxima de entrega de certificados y libro de memorias	2024

Contáctanos a través de



Grupo de Investigación  
Red Humana

  
E-Mail:  
simposio.tejiendohumanidades@uptc.edu.co